

Inhalt

Teil 1: Erzählen

<i>Mechthild Dehn</i>	
Erzählen in der Schule	12
<i>Wenn meine Lehrerin erzählt</i>	24
<i>Lis Schüler</i>	
Szenisches Erzählen in der Vorschulklasse. Kinder zeichnen und diktieren zu dem Märchen <i>Warum der Löwe brüllt</i>	26
<i>Helga Andresen</i>	
Phantasiegeschichten von Vorschulkindern zwischen literalen, medialen und persönlichen Erfahrungen	37
<i>Kristin Wardetzky</i>	
Inkubationszeit des Mündlichen. Über das Zuhören beim Märchenerzählen	47
<i>Lis Schüler/Stefanie Klentz</i>	
Im Kontext von Mehrsprachigkeit: Mütter erzählen in der Schule	57
Das Erzählen vorbereiten: Erfahrungsberichte und Gespräche	68
<i>Irmtraud Schnelle</i> : Die Lehrererzählung	69
<i>Suse Weisse</i> : Sind die Wörter und die Leute alle in deinem Kopf?	74
<i>Lis Schüler</i> : Eine szenische Erzählung vorbereiten	80

Teil 2: Vorlesen

<i>Daniela Merklinger</i>	
Vorlesen in der Schule	88
<i>Wenn meine Lehrerin vorliest</i>	98
<i>Petra Wieler</i>	
Vorlesen ohne Text? Bilderbuch-Rezeption mehrsprachiger Grundschulkinde	100
<i>Ulrike Preußner</i>	
Vorlesen – Schreiben – Sprechen. Literarische Lernmöglichkeiten mit dem Bilderbuch <i>Die große Wörterfabrik</i>	114
<i>Daniela Merklinger</i>	
Spuren literarischen Lernens im Vorlesegespräch: <i>Schnipselgestrüpp</i>	124
<i>Maja Wiprächtiger-Geppert/Marcus Steinbrenner</i>	
Gemeinsam über Geschichten nachdenken und sprechen. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs	136

<i>Karin Vach</i>	
Mehrsprachige Bilderbücher	146
<i>Sonja Birkle</i>	
Textmuster beim Vorlesen. Kenntnis von Textmustern als Entlastung für das Hör- und Leseverstehen	156
<i>Heike de Boer/Catharina Fuhrmann</i>	
Mit Bilderbüchern philosophieren	165
Das Vorlesen vorbereiten: Erfahrungsberichte	177
<i>Friedhelm Ptok</i> : Für wen lese ich, warum?	178
<i>Carola Wolff</i> : Wie ich mich auf das Vorlesen vorbereite	179
<i>Julia Friese</i> : Ein Bilderbuch vorbereiten: <i>Schnipselgestrüpp</i>	181

Teil 3: Zum Schmökern anregen

<i>Kaspar H. Spinner</i>	
Lassen wir die Kinder schmökern?!	188
<i>Wenn ich schmökere</i>	194
<i>Schmökern mit Buch und CD</i>	196
<i>Christina Bär</i>	
Gemeinsam schmökern – miteinander in Märchen eintauchen. Literarisches Lernen in offenen Lernkontexten	198
<i>Jeanette Hoffmann</i>	
Graphic Novels als Einladung zum Lesen, Sehen und Imaginieren	209
<i>Stefanie Frisch</i>	
Worlds of words and pictures. Schmökern in englischsprachigen Bilderbüchern	223
<i>Petra Hüttis-Graff</i>	
Mit Büchern und Hörmedien schmökern	233
<i>Iris Kruse</i>	
Im Gestöber der Medien entdecken, erfahren und lernen. Kinderliterarische Medienverbünde herausfordernd arrangieren	244
Übersicht: Märchen, Bilderbücher, Graphic Novels, Medien in den Beiträgen	256
Autorinnen und Autoren	258